

ST. MORIZ COBURG



# MUSIK IN ST. MORIZ



PROGRAMM

24

25

Erntedankfest

SO

06.10.

17 Uhr

Eintritt frei

## Himmliches von der Empore

Klarinette trifft Orgel  
– Romantisches Duo-Konzert

Sigrun Felicitas Vortisch - Klarinette  
Frank Bettenhausen - Orgel

Musik von Johannes Brahms, Josef Gabriel Rheinberger,  
Max Reger, Felix Mendelssohn Bartholdy,  
Alexandre Guilmant und anderen



Duo Vortisch-Bettenhausen

Während der Corona-Zwangs-  
pause realisierte die Klarinet-  
tistin Sigrun Felicitas Vortisch  
die Idee, aus Orgelwerken der  
Romantik, Duos für Klarinette  
zu schaffen wofür Sie 2022  
sogar mit einem Stipendium  
des Deutschen Musikrates

ausgezeichnet wurde. Lassen Sie sich in faszinierende  
musikalische Klangwelten entführen.

SO

27.10.

17 Uhr

Eintritt frei

## Orgelkonzert

Prof. Gerhard Weinberger, München

Werke von Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart,  
Karl Höller und Sigfrid Karg-Elert

Gerhard Weinberger  
studierte bei Prof. Franz  
Lehrndorfer in Mün-  
chen. 1971 war er Preisträger  
im ARD-Musikwettbewerb  
und 1977 Professor in Mün-  
chen. Von 1983 bis 2011  
hatte er eine ordentliche

Professur für Orgel an der Hochschule für Musik in Detmold  
inne und leitete die Abteilung Kirchenmusik. Zahlreiche  
Aufnahmen dokumentieren sein Orgelschaffen, darunter die  
Gesamteinspielung der Orgelwerke Bachs auf historischen  
Instrumenten (Jahrespreis der deutschen Schallplattenkritik  
2009) und Gesamteinspielung der Orgelwerke Max Regers  
(abgeschlossen 2024).



Prof. Gerhard Weinberger

SO

24.11.

17 Uhr

Preisgruppe

A

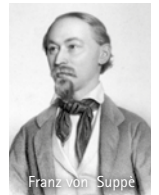
## Franz von Suppé: Missa pro defunctis (Requiem)

COBURGER  
BACHCHOR

Knut Nystedt: Immortal Bach

Johann Sebastian Bach:  
Passacaglia c-Moll

Solisten  
Coburger Bachchor  
Philharmonisches Orchester  
Landestheater Coburg  
Peter Stenglein - Leitung und Orgel



Franz von Suppé



Ein Requiem aus der Feder des Ope-  
rettenkomponisten Franz von Suppé?  
Lassen Sie sich überraschen von der  
Ernsthaftigkeit und Reife dieser Musik!  
Das Requiem komponierte Suppé aus  
Anlass des Todes seines ersten Direk-  
tors und Förderers Franz Pokorny, der  
am 5. August 1850 verstorben war.  
Uraufgeführt wurde das Werk dann  
zum Gedenken fünf Jahre danach.

SO

13.10.

17 Uhr

Eintritt frei

## Bläserensemble Gloria Brass

Musik aus mehreren Jahrhunderten

Dieter Wendel - Leitung



Das 11-köpfige Blechbläserensemble stellt als Auswahlen-  
ensemble des bayerischen Posaunenchorverbands die Spitze  
der Bläsermusik in der evangelischen Landeskirche dar. Mit  
diesem Konzert gratuliert der Verband dem Posaunenchor  
St. Moriz zum 100. Geburtstag.



SO  
01.12.  
16 Uhr  
Eintritt frei

## Adventssingen

Adventsmusik zum  
Zuhören und Mitsingen

Kantorei und Posaunenchor St. Moriz  
Peter Stenglein – Leitung



*Wir singen gemeinsam mit der Kantorei und dem Posaunenchor St. Moriz adventliche Lieder und Kanons. Gibt es eine schönere Einstimmung auf „die schönste Zeit im Jahr“?*

SA  
08.12.  
15.12.  
22.12.  
18 Uhr  
Eintritt frei

## Musik bei Kerzenschein

Orgelimprovisationen über  
Advents- und Weihnachtslieder  
Texte zum Advent

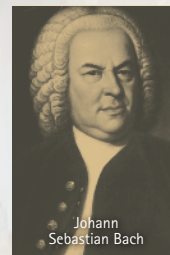
Peter Stenglein – Orgel



DO  
26.12.  
10 Uhr  
Eintritt frei

## Gottesdienst ...

... mit Teilen aus dem  
Weihnachtsoratorium von  
Johann Sebastian Bach



Solisten und Instrumentalisten  
Coburger Bachchor  
Peter Stenglein – Leitung und Orgel  
n.n. – Liturg



DIE  
31.12.  
22 Uhr  
Eintritt frei

## Orgelkonzert in der Silvesternacht

Musik von Johann Sebastian Bach,  
Felix Mendelssohn Bartholdy,  
Naji Hakim u.a.

Peter Stenglein – Orgel



*Draußen knallen die Feuerwerkskörper, in der Kirche gibt es ein Feuerwerk an Tönen.*

SO  
02.02. **Jahreskonzert**  
**Posaunenchor St. Moriz**

17 Uhr Musik aus mehreren Jahrhunderten

Eintritt frei

Posaunenchor St. Moriz  
Peter Stenglein – Leitung und Orgel



Der Posaunenchor St. Moriz beendet den Weihnachtsfestkreis mit Musik aus unterschiedlichen Zeiten.  
Wir freuen uns auf Sie!

Karfreitag

FR  
18.04. **Frank Martin: Golgotha**

17 Uhr

Preisgruppe

A

Passionsoratorium nach Texten  
der Evangelien und des Augustinus

Solisten  
Coburger Bachchor  
Philharmonisches Orchester  
Landestheater Coburg  
Peter Stenglein – Leitung



Zwischen 1945 und 1948 schrieb der Schweizer Komponist Frank Martin sein Passionsoratorium Golgotha. Der Komponist erweist sich als Kenner der Passionen Bachs und anderer Komponisten. Er überträgt die Geschichte von Jesu Leiden und Sterben in seine eigene Tonsprache und schafft damit eine äußerst spannende Komposition. In sieben Bildern wird der Leidensweg Jesu Christi in einer expressiven, den Inhalt ausdeutenden musikalischen Sprache geschildert.

SO  
18.05. **Johann David Heinichen**

18 Uhr

Eintritt frei

Sonaten für zwei Oboen,  
Violine, und Viola

Bernhard Forster – Oboe  
Enrico Peyronel – Oboe  
Megumi Ikeda – Violine  
Annemarie Birckner – Viola  
Lorraine Buzea – Violoncello  
Peter Stenglein – Cembalo  
und Truhenorgel



Zu Lebzeiten war der königlich-polnische und kurfürstlich-sächsische Kapellmeister Johann David Heinichen (1683 bis 1729) ein berühmter Mann. Der Musikschriftsteller Johann Mattheson war so überzeugt von Heinichens Können, dass er ihn neben Händel und Hasse zu den drei großen Hs der deutschen Musik zählte. Und der britische Musikreisende Charles Burney bezeichnete Heinichen als „den Rameau der deutschen Musik“. Heinichens größte Bedeutung als Komponist liegt sicherlich in der Instrumentalmusik, die stark von Vivaldi beeinflusst wurde, den er in Venedig persönlich kennengelernt hatte. Seine Musik besticht durch Klangvielfalt, Virtuosität und Farbenreichtum.

SO  
22.06. **Perlen des Barock**

17 Uhr

Preisgruppe

B

Orchestermusik von J.S. Bach,  
G.F. Händel und Friedrich II.

Stiftung Südthüringisches Kammerorchester



Mit Bachs berühmter Orchestersuite D-Dur und Händels bekannter „Feuerwerksmusik“ starten wir in den Sommer. Die Stiftung Südthüringisches Kammerorchester feiert ihren 25. Geburtstag. Sie ist Trägerin des Thüringer Stiftungspreises 2013 und gastiert regelmäßig im Festsaal der Wartburg.

# 30 MINUTEN MUSIK ZUR MARKTZEIT

**17. Mai bis 06. September**  
jeweils SAMSTAGS 11 Uhr

30 Minuten Musik zum Zuhören,  
Nachdenken und Entspannen.  
Musikerinnen und Musiker aus ganz  
Süddeutschland laden ein,  
für eine halbe Stunde der Hektik  
des Alltags zu entfliehen und  
die Seele baumeln zu lassen.

*Seit Jahrzehnten strömen jeden Samstag zahlreiche Besucherinnen  
und Besucher zur „Musik zur Marktzeit“ in die Moritzkirche.  
Man sieht Gäste aus Nah und Fern, Besuchergruppen, aber auch  
Einheimische, die mit ihren Einkaufstaschen vom Markt kommen.  
Was für eine schöne Möglichkeit, sich eine kurze Auszeit  
von der Hektik des Alltags zu gönnen.*

Eintritt frei

## KONZERTKARTEN ...

... erhalten Sie bei allen bekannten Vorverkaufsstellen,  
zum Beispiel bei der Neuen Presse Coburg, Steinweg 51,  
und bei Toxic Toast, Unterer Bürglaß 14.



Sie können Konzertkarten  
online erwerben unter  
[www.moriz-klingt.de/kartenverkauf](http://www.moriz-klingt.de/kartenverkauf)  
und bei allen bekannten  
Vorverkaufsstellen von Reservix –  
[www.reservix.de/vorverkaufsstellen](http://www.reservix.de/vorverkaufsstellen)

### ■ Preisgruppe A

€ 29,-/24,-/15,-/13,-/9,-/ Ermäßigung: € 5,- auf allen Plätzen  
Ermäßigungen gibt es für Familienpassinhaber, Schüler,  
Studierende, Bundesfreiwilligendienstler, ALG I-, ALG II-  
Empfänger und Schwerbehinderte (100% GdB)  
Restkarten an der Tageskasse 1 Stunde vor Konzertbeginn  
Vorbestellte und nicht abgeholte Karten gehen 30 Minuten  
vor Konzertbeginn in den freien Verkauf. Programm € 2,-

### ■ Preisgruppe B

€ 20,- / Ermäßigung: € 5,- auf allen Plätzen  
Ermäßigungen gibt es für Familienpassinhaber, Schüler,  
Studierende, Bundesfreiwilligendienstler, ALG I-, ALG II-  
Empfänger und Schwerbehinderte (100% GdB)  
Restkarten an der Tageskasse 1 Stunde vor Konzertbeginn  
Vorbestellte und nicht abgeholte Karten gehen 30 Minuten  
vor Konzertbeginn in den freien Verkauf.

### Sie kommen mit dem Auto?

Die Parkhäuser Albertsplatz und Mauer sind nur drei  
Geh-Minuten von der Moritzkirche entfernt!

### Künstlerische Leitung

Kirchenmusikdirektor Peter Stenglein, Pfarrgasse 7,  
96450 Coburg Tel. 09561/792480, [peter.stenglein@elkb.de](mailto:peter.stenglein@elkb.de)

### Informationen im Internet

finden Sie auf unserer Homepage [www.moriz-klingt.de](http://www.moriz-klingt.de)  
und auf der Seite [www.solideo.de](http://www.solideo.de)

### Veranstalter:

Musica Mauritiana, Pfarrgasse 7, 96450 Coburg  
Rechtsträger: Evang.-Luth. Gesamtkirchengemeinde,  
Pfarrgasse 5, 96450 Coburg

## Gute Kirchenmusik braucht Freunde

### Förderverein Musica Mauritiana e.V.

*Kirchenmusik kostet Geld. Große Aufführungen erfordern das Engagement vieler professioneller Solisten und Orchestermusiker; Notenmaterial muss gekauft werden, Instrumente angeschafft und gepflegt, Werbung muss finanziert werden. Hierfür reichen die Einnahmen aus Eintrittsgeldern und die Zuschüsse von öffentlichen Stellen nicht. Hier zu helfen ist seit 1995 das Anliegen des Fördervereins Musica Mauritiana e.V.*

*Helfen Sie dem Verein bei seiner Arbeit und unterstützen Sie damit die Kirchenmusik in St. Moriz.*

#### Werden Sie Mitglied!

*Das Anmeldeformular finden Sie nebenstehend.*

### Stiftung Musica Mauritiana

*Wer stiftet gibt von dem, was er selbst empfangen hat. Als Menschen sind wir nicht nur auf das Empfangen ausgerichtet. „Niemand lebt davon, dass er viele Güter hat,“ sagt die Bibel. Der Sinn des Lebens erschließt sich gerade im Geben - im Weitergeben. Im Jahr 2009 konnten wir die Stiftung Musica Mauritiana ins Leben rufen.*

#### Machen Sie mit - es gibt wichtige Gründe:

- *Mitten im Leben ist eine Zustiftung stets eine gute Geste der Dankbarkeit.*
- *An der Schwelle zum Alter fragen sich viele: „Was bleibt, wenn wir gehen?“  
Hier ist unsere Stiftung ein weit in die Zukunft tragender Ort für das eigene Vermächtnis.*

*Aus vielen Beiträgen wird so eine Stütze für das kirchenmusikalische Leben.*

#### Wir schaffen das nur gemeinsam – mit Ihrer Hilfe.

*Informationen unter:*

**<https://www.moriz-klingt.de/foerdereverein/stiftung>**

### – BEITRITTSERKLÄRUNG –

Hiermit erkläre ich meinen Beitritt zum  
Förderverein Musica Mauritiana e.V., Coburg.

Vollmitglied

Name, Vorname/Firma

Anschrift

Geburtsdatum

Telefon

Familienmitglied/er

Name, Vorname

Ich bin/wir sind bereit, einen Betrag von € .....  
jährlich an den Förderverein zu leisten.

**Der Mindestjahresbeitrag für Mitglieder beträgt € 26,-,  
für jedes weitere Familienmitglied € 13,-.**

Ort, Datum

Unterschriften

### – SEPA-Lastschriftmandat –

Ich ermächtige Sie hiermit widerruflich, obigen Mitgliedsbeitrag  
wiederkehrend von nachstehendem Konto mittels Lastschrift  
abzubuchen

IBAN

Bank

Name des Kontoinhabers

Ort, Datum

Unterschrift des Kontoinhabers

Aus Gründen der Arbeitsvereinfachung bitten wir um Erteilung dieser Vollmacht.  
Sparkasse Coburg - Lichtenfels:  
**IBAN DE 49 7835 0000 0040 3469 18 / BIC BYLADEM1COB**

Ich möchte E-Mail-Informationen zu den kirchenmusikalischen  
Veranstaltungen erhalten.

E-Mail

**Nähere Informationen:** Förderverein Musica Mauritiana e.V.  
Untere Realschulstr. 3 • 96450 Coburg • Tel. 09561/792480

# Förderverein Musica e.V. Mauritiana

## Der **Förderverein Musica Mauritiana e.V.**

unterstützt die Musik an St. Moriz.

Der Jahresbeitrag beträgt € 26,- und wird, ebenso wie Spenden an den Verein, steuerlich anerkannt.

Nähere Informationen bei Förderverein Musica Mauritiana e.V.,  
Untere Realschulstr. 3, 96450 Coburg, Tel. 09561/792480.

**VORSTAND** Dr. Renate Lucke, 1. Vorsitzende  
Dr. Ortrun Stenglein-Gröschel, 2. Vorsitzende  
Erika Kreuzer, Schriftführerin  
Thomas Radermacher, Schatzmeister

Förderverein Musica Mauritiana e.V.

IBAN DE 49 7835 0000 0040 3469 18 / BIC BYLADEM1CO

---

Förderverein Musica Mauritiana e.V.  
Untere Realschulstr. 3  
96450 Coburg

---

